

# Construction identitaire des jeunes issus de l'immigration

*6 Juin 2024*

*Marie Fally & Josiane Le Gall*

**Trousse pour le renforcement des capacités interculturelles des services destinés aux jeunes et à leur famille**

# Objectifs du webinar

6 juin 2024 – de 11h à 13h

- Comprendre ce que signifie « construction identitaire »
- Mieux appréhender les enjeux autour de la construction identitaire des jeunes dans l'intervention
- Échanger sur les bonnes pratiques d'intervention

# Vos intervenantes...

- **Josiane Le Gall**

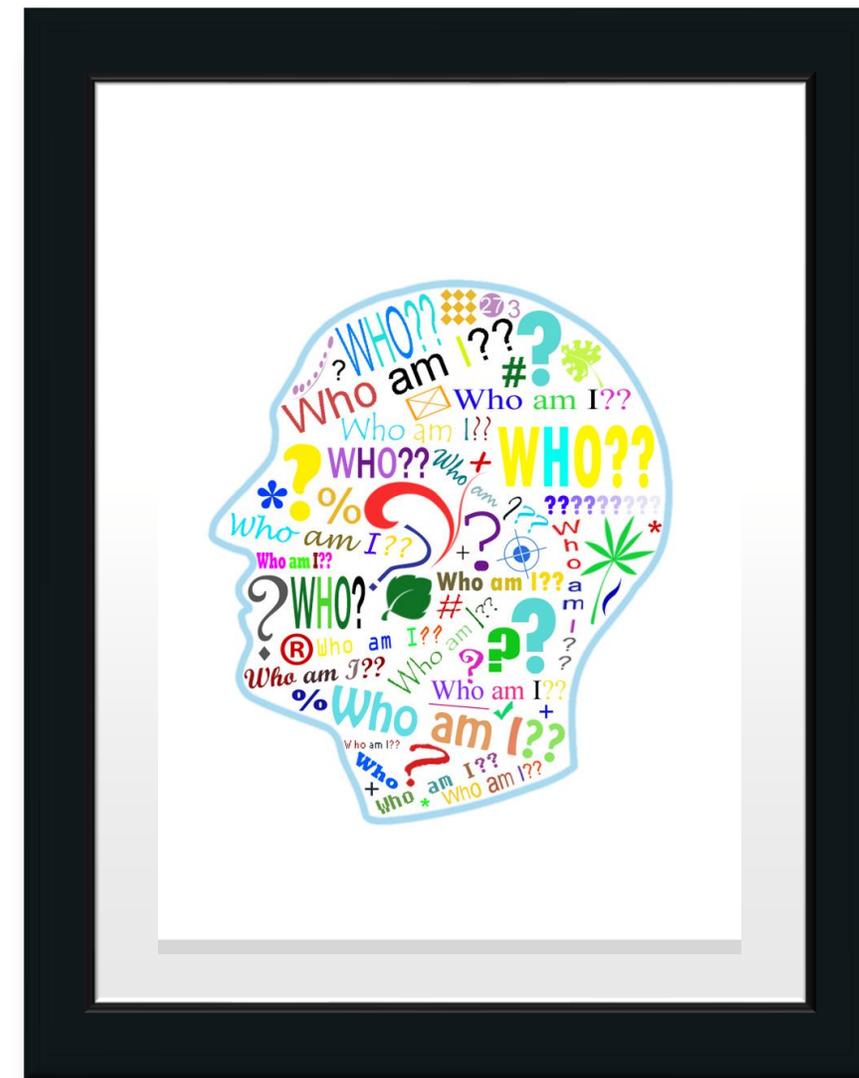
*Anthropologue, professeure associée au Département d'anthropologie de l'Université de Montréal, chercheure associée au Centre SHERPA, spécialiste des familles transnationales, familles mixtes, pratiques de soins et diversité religieuse en milieu hospitalier et Communautaire.*

- **Marie Fally**

*Candidate au doctorat d'anthropologie à l'Université de Montréal, chargée de cours et professionnelle de recherche sur les questions de diversité, de migration, d'identité, de familles transnationales et parentalité en mouvance. Consultante en gestion d'action humanitaire et communautaire.*

# Qu'est-ce que l'identité?

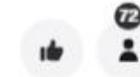
Faisons un exercice simple...



# Résultats du sondage...

UN PETIT EXERCICE...

# Qu'est-ce qui définit, selon moi, mon identité? (plusieurs réponses possibles)



72

# L'identité dans la littérature

« Selon une définition inspirée de Isajiw (1990 : 35), l'identité ethnique fait référence à l'appartenance, ressentie par les individus, à un groupe auquel leurs ancêtres, « réels ou symboliques », ont appartenu et/ou au devenir partagé d'un tel groupe. » (Meintel & Kahn, 2005 : 136)

- Qualité unique et synthétique de l'identité (Devereux 1972)
- « Mêmété de l'individu » (Ricoeur)
- Concept complexe & multifacette:
  - L'identité est un *rapport*
  - L'identité est *sujette à changement*, elle est *construite*
  - L'identité est hybride
- Phénomène individuel et/ou collectif
- Interpelle d'autres enjeux (mémoire, ethnicité, mobilités etc.)

- “Soi-même comme un autre” – l’identité est une qualité distincte ET une affiliation aux autres
- L’identité ne signifie pas un clivage (nous vs. eux)
- Elle incarne un potentiel connectif : ex. Enfants d’immigrants
- L’identité peut être plurielle et élastique

# Des « marqueurs » d'identité...



- La langue
- Les noms & prénoms
- Le système de valeurs, la religion
- La cuisine
- La musique
- Etc.

# La construction identitaire

# Le « bricolage identitaire »

- Le processus de construction identitaire se poursuit tout au long de la vie (même si certains éléments sont plus permanents que d'autres) (Dorais, 2004)
- « Cumul identitaire » (Meintel 2003)
- Fluctuation des choix identitaires des individus au cours d'une vie
  - Désir de connaître l'autre moitié de son héritage à différents moments de la vie (entrée dans l'âge adulte, naissance d'un enfant, voyages, etc.)
  - Se sentir plus près d'un groupe à un moment de son existence

# L'identité chez les jeunes

## Toujours en construction?

- La jeunesse est une phase de la vie où l'identité est en pleine formation (Erikson, 1968)
  - De plus en plus d'individualisation des parcours (Gallant & Pilote 2013)
  - Question de la construction identitaire plus complexe dans un contexte transculturel (Bouche-Florin et al. 2007)
  - Le jeune se construit en interactions avec d'autres, en fonction d'un contexte, dépendamment de choix
  - Construction identitaire peut être vécue avec difficultés pour certains jeunes
- *Identité d'autant plus hybride ou métissée à l'adolescence*

# Le cheminement identitaire...

Peut être impacté par (Torngren et Al. 2019):

- ✓ La dynamique familiale entourant le processus de socialisation
- ✓ Le lieu de résidence principal
- ✓ La place de la famille élargie
- ✓ Les séjours dans l'autre pays
- ✓ Le nom
- ✓ L'apparence physique
- ✓ Les expériences de racisme, de discrimination et les représentations sociales
- ✓ La classe sociale
- ✓ Le milieu de vie et de scolarisation
- ✓ Le genre
- ✓ L'âge

# Les questions de transmission

Il y a des facteurs qui déterminent les choix de transmission:

- ✓ Les rapports de sexe ;
- ✓ La lutte entre deux lignées et entre deux groupes
- ✓ Les rapports inégalitaires entre les pays d'origine des parents et leur passé colonialiste ;
- ✓ Le statut socioéconomique des conjoints ;
- ✓ Le racisme ;
- ✓ Le statut des langues ;
- ✓ Le pays de résidence ou contexte national ;
- ✓ Le projet migratoire
- ✓ La place de l'enfant dans la fratrie
- ✓ Etc

« Projet identitaire parental » (Meintel & Kahn 2005)



# Identité personnelle vs. identité attribuée

# L'identité attribuée

« L'identité attribuée est une définition de l'identité qui est donnée de l'extérieur (elle se différencie ainsi de l'identité subjective, laquelle est issue de l'individu lui-même). Elle est partie constitutive de l'identité totale (individuelle ou du groupe), qui intègre les différentes définitions que les autres donnent de l'individu. C'est un ensemble d'images et de caractéristiques permettant la reconnaissance extérieure. »

(Mucchielli, 2013 : 90)

# LA QUESTION DE LINA

*Trousse pour le renforcement  
des capacités interculturelles  
des services destinés aux  
jeunes et leur famille*

Ce projet a été rendu possible grâce au financement du Ministère de la Santé et des services sociaux.

Scénario  
**Marie Fally**  
Personnages et Illustrations  
**Irina Strelnikova** et **Alvaro Marinho**  
Design graphique  
**Alvaro Marinho**  
Coordination  
**Annie LeBrun**

Québec   
Ministère de  
la Santé et des  
Services sociaux

Lina a 14 ans, elle est née au Québec où elle vit avec ses parents et son petit frère.

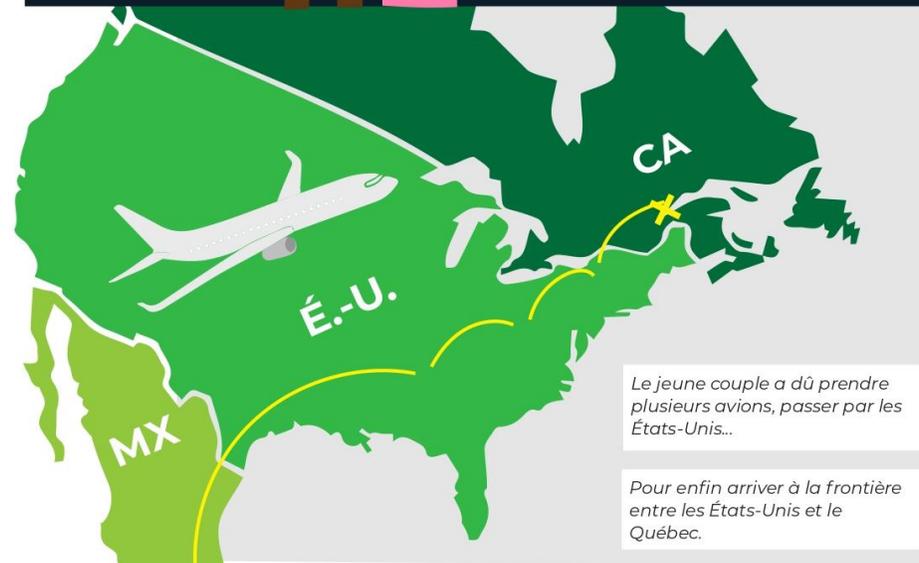


Elle est dans une école secondaire,



Elle aime sortir les fins de semaine avec ses amies.







Lina est née quelques semaines après leur arrivée.

Lina fréquente l'aide aux devoirs dans un organisme de son quartier. Un jour, elle s'y rend, comme à son habitude...







# World Café

## Comment intervenir auprès de Lina?

# Questions pour les 4 « tables » du World Café



1. Comment je me sentirais si j'étais Lina?
2. Comment je me sens en tant qu'intervenant / acteur social?
3. Comment j'interviens auprès de Lina?
4. Comment je planifie l'avenir dans mon travail auprès de Lina et de sa famille?

# Division en sous-groupes!

Retour en plénière...

Vos résultats!





*Mais tu sais, en vrai,  
on est tous dans  
cette situation,  
regarde ici, les amis  
et les collègues  
viennent de  
partout, c'est  
magnifique!*



*Ça arrive qu'on en ait  
marre d'être différent,  
d'avoir une histoire de  
toutes les couleurs, et  
c'est correct ma Lina.*

*...j'en n'ai pas marre,  
je ne sais pas s'ils vont  
comprendre ce que c'est  
ma vie!*



*...personne ne peut  
totalement  
comprendre,  
mais tout le monde  
peut essayer!*



Une semaine plus tard...

Présentation orale :  
**Parlons de nos origines**



mon plat préféré  
POUTINE

mon endroit préféré  
FAMILLE

Présentation orale :  
**Parlons de nos origines**

mon plat préféré  
POUTINE

mon endroit préféré  
FAMILLE



...et voilà, ça c'est moi, puis je suis plein de choses!

**BRAVO!!**  
BRAVO!!  
BRAVO, Lina!  
BRAVO, Lina!



## *Pistes d'intervention*

Dans cette situation de « mal-être identitaire » de l'adolescente, voilà les étapes qu'a adoptées l'intervenante :

1. Accueillir les émotions sans jugement;
2. Mettre des mots sur les maux;
3. Puiser dans les expériences des uns et des autres ;
4. Reconnaître le bricolage identitaire comme une normalité;
5. Observer que c'est l'affaire des presque tous, car l'identité concerne tout le monde;
6. Se rappeler que rien n'est fixe, tout change, tout le temps ;
7. Rappeler à la bienveillance en toutes circonstances.

*Bien entendu, il existe de multiples pistes et outils d'intervention, et l'ordre peut être alterné*

Merci!